

ESMERALDA DA COSTA

altera(c)tions

Exposition personnelle du 4 au 25 octobre 2019
Anis Gras – le lieu de l'autre
55 avenue Laplace 94110 Arcueil



Cose Naturali © Esmeralda Da Costa

On connaît Esmeralda Da Costa notamment pour ses vidéos, installations et performances mettant en jeu des questionnements sur l'identité et le rapport au monde à partir de motifs autobiographiques. Cette exposition marque une évolution de son travail vers des thématiques plus universelles et sociétales : les mutations multiples infligées à la nature, d'une part, et celles induites par les technologies de communication qui modifient profondément notre rapport aux autres, d'autre part.

L'exposition à l'Anis Gras se déploie sur deux salles.

La première aborde la problématique de l'environnement naturel « intoxiqué ». En focus une installation vidéo sur 3 écrans avec des images tournées en Inde et une bande-son mêlant des bribes d'un texte de Fernando Pessoa, un chant lyrique et des bruits assourdissants de tonnerre. On y accède en traversant une sorte de terrain vague de gravats, parsemé de petits écrans vidéo diffusant des images de nature non altérée.

Au centre de la deuxième salle, le visiteur est plongé dans une installation sonore qui diffuse des messages personnels laissés sur les téléphones portables, en apparence tout à fait banaux, mais révélant bien plus d'informations intimes et cachées que les SMS qui tendent à rendre obsolète la communication vocale. L'œil du visiteur est accroché par des linogravures traçant un récit fictif à partir d'images d'actualité tirées de différents médias et recontextualisées par l'artiste.

Esmeralda Da Costa, née en 1982, est diplômée de la Villa Arson et vit à Paris. Elle est lauréate du Opline Prize 2018, a participé à de nombreux festivals de film et de vidéo et a bénéficié de plusieurs expositions personnelles, notamment au Centro Cultural Adriano Moreira, Bragança, Portugal, en 2017 et à La Générale en Manufacture à Sèvres en 2014.

Lien vers le site web : <http://www.esmeralda-dacosta.com>

L'Anis Gras – le lieu de l'autre à Arcueil est un centre culturel et de résidences multidisciplinaire installé dans une ancienne distillerie du XIXe siècle réhabilitée. <http://lelieudelaudre.com>

Visuels disponibles sur demande : edacosta.studio@gmail.com